



Inês Viana vai participar no seu último Campeonato da Europa nos escalões jovens. Por duas vezes foi escolhida para o cinco ideal desses torneios, [em sub16 na em Skopje](#) e [em sub-18 em Strumica](#), ambas na Macedonia.

Este ano, a Inês e as suas colegas vão viajar para a Bulgária com o objetivo de conseguirem subir ao escalão máximo deste escalão pela segunda vez na história do basquetebol nacional. Vamos ouvir o que pensa sobre este e muitos outros assuntos a guerreira atleta da Quinta dos Lombos, Inês Viana.

---

### **Inês , obrigado por teres aceite o nosso convite. Antes de mais, como correu a época 2013/14 no clube, tanto do ponto de vista colectivo como individual?**

Não podia esperar melhor, conquistámos o Campeonato Nacional da Liga Feminina, estivemos presente em quase todos os momentos altos da competição acabando com a conquista de mais 2 títulos para além da Liga. Para terminar com a "cereja no topo do bolo", garantimos o acesso às competições europeias na próxima época. Foi um enorme privilégio poder trabalhar e partilhar esta paixão com jogadoras como a Mery Andrade que nos fazem acreditar que com vontade nada é impossível.

### **Como está a decorrer a preparação da SN para o campeonato da europa na Bulgária?**

Apesar dos compromissos escolares terem afectado o normal percurso do estágio, podemos dizer que estamos bastante satisfeitas com o trabalho desenvolvido. Trabalhámos forte e no limite para estarmos preparadas para o campeonato da Europa.

### **Quais são na tua opinião as equipas favoritas a subir à Divisão A?**

Todas as equipas presentes neste campeonato têm um grande valor e, claramente, um dos objectivos será a presença no pódio. Naturalmente, há algumas selecções que se destacam e se assumem como favoritas. A Lituânia, equipa que desceu da divisão A o ano passado e,

teoricamente, são muito fortes tanto a nível colectivo como individual. É uma equipa que não está habituada a jogar na divisão B portanto fará de tudo para voltar a estar presente na A; A Alemanha tem uma geração de grande potencial e é conhecida como uma equipa dura e muito difícil de se bater; A Hungria é uma equipa já bem conhecida por todas nós. Têm jogadoras de alto nível e estão habituadas a discutir os lugares do pódio. É importante realçar que equipas como a Bulgária, em que grande parte das jogadoras estiveram presentes no ano anterior, podem causar estragos e, certamente, querem discutir os lugares de topo.

### **Quais são, na tua opinião, os pontos fortes desta nossa selecção?**

Este ano, ao contrário do ano transato, podemos contar com mais centímetros no jogo interior o que, evidentemente, nos oferece mais soluções na luta das tabelas. Também temos óptimas soluções exteriores, o que nos permite uma consistente ligação no jogo exterior- interior. Somos uma equipa unida, guerreira e trabalhadora, que em cada momento do jogo procura demonstrar a alma lusitana.

### **Existem pontos fracos? De que forma vão tentar ultrapassá-los?**

Todas as equipas têm os seus pontos fracos, porém nós trabalhamos todos os dias com o intuito de colmatar essas fraquezas. No entanto, se estiver que realçar algum ponto fraco desta equipa foi o pouco tempo de preparação que dispusemos para nos inteirar das ideias de jogo propostas pelos treinadores.

### **Já integraste o cinco ideal de campeonatos europeus em duas ocasiões. Tencionas tornar-te na primeira jogadora portuguesa a receber esta distinção por três vezes?**

Tal como as minhas colegas e equipa técnica o nosso objectivo principal é garantir o acesso à divisão A. Obviamente que qualquer prémio individual que possa surgir em consequência de um grande trabalho colectivo será recebido com uma enorme honra.

### **Por fim, o que podem esperar os leitores do Planeta Basket da selecção nacional e da Inês Viana no Europeu de Sónia?**

Da selecção nacional podem esperar o máximo empenho por parte de toda a equipa para dignificar esta camisola. Pessoalmente, irei dar o meu melhor lutando até ao último segundo de cada jogo para atingir os tão desejados objectivos.